

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número DGPCYN-029-1489-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 291-2021**, correspondiente al mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura serie A1C931D4 número de DTE 1648642018.

Se resaltan en negrita las actividades que tuvieron resultados el presente mes.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- **Apoyar en la recuperación de material cultural y muestras de suelos;**
- **Brindar apoyo con la documentación escrita, gráfica y fotográfica de las excavaciones siguiendo la metodología y lineamientos establecidos;**
- Brindar apoyo en las gestiones de cooperación con el Jardín Botánico de Guatemala/CECON/USAC;
- **Apoyar en el estudio de la estratigrafía y material arqueológico;**
- **Apoyar en el re-enterramiento de las excavaciones efectuadas;**
- **Apoyar en la continuación del Programa de Estudio de Obsidiana procedente de las diferentes excavaciones del parque;**
- Apoyar en la continuación del Estudio tipológico del inventario de los basureros registrados en las excavaciones, basado en las formas creando las bases de datos;
- Brindar apoyo en la creación de la base para la futura redacción del capítulo correspondiente en la publicación del libro Tak'alik Ab'aj y/u otros artículos;

- Brindar apoyo en la elaboración del material informativo para las publicaciones y otros documentos o actividades de divulgación del parque;
- Otras actividades relacionadas a los servicios a prestar;
- Atender las solicitudes que sobre la ejecución de este contrato haga el "EL MINISTERIO"; o sus autoridades superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Se apoyó en los trabajos exploratorios durante el mes de mayo al Sur de Grupo Central de Tak'alik Ab'aj (ver Imagen 1), sobre la Estructura 22 (C-29f y C-29g), Grupo Sur. A su vez se limpió una nueva área para trazar una operación nueva. El objetivo de las operaciones era registrar y documentar restos de un empedrado que se exploró durante el año pasado (2020) en las operaciones C-29a y C-29b y si tienen alguna similitud (ver imagen 2). Las excavaciones realizadas sobre la Est. 22 dentro del Grupo Sur de Tak'alik Ab'aj, nos indican la presencia de una serie de rocas de gran tamaño, formando un empedrado. El hallazgo registrado durante los trabajos de investigación realizados el año pasado en la misma estructura nos hablaba de un gran empedrado (ver imagen 2) sobre la superficie de dicha estructura. Sin embargo, los resultados obtenidos en las excavaciones realizadas este año, nos indican la presencia de una hilera de piedras que corren de suroeste a noreste con un aproximado de 20 m de largo y 1 m de ancho (ver imagen 4), en base al patrón estratigráfico del área se sugiere que la hilera de piedras fue elaborada durante Clásico Tardío (500 – 900 d.C.), esto se puede reafirmar por la presencia de cerámica Plomizo San Juan (ver imagen 5), muy característica del período antes mencionado.
- Se apoyó en el re enterramiento de las exploraciones realizadas.
- Se apoyó en el llenado de fichas de operaciones y lotes de los sondeos realizados durante el presente año, así como completar los dibujos de campo. Se llenaron 12 fichas con los siguientes datos:
C-29c: Lote 3: Arena Volcánica, profundidad de 0-30 cm/Esquina A; lote 5: Barro café oscuro, con pringas de carbón, poco micáceo, compacto, 43 cerámicas, 1 obsidiana, profundidad de 30-43 cm/Esquina A; Lote 6: Barro café claro, pringas de carbón, micáceo, arenoso, 47 cerámicas, profundidad de 70-100 cm/Esquina A. Se registraron 28 piedras de gran tamaño; Lote 6a: Barro café claro, pringas de

carbón, micáceo, arenoso, 21 cerámicas, profundidad de 70-76 cm/Esquina A. Acumulación de cerámica.

C-29ce: Lote 3: Arena Volcánica, profundidad de 0-40 cm/Esquina B; lote 5: Barro café oscuro, con pringas de carbón, poco micáceo, compacto, 19 cerámicas, profundidad de 40-63 cm/Esquina B; Lote 6: Barro café claro, pringas de carbón, micáceo, arenoso, 18 cerámicas, profundidad de 63-93 cm/Esquina B. Se registraron 28 piedras de gran tamaño.

C-29d: Lote 3: Arena Volcánica, profundidad de 0-08 cm/Esquina A; lote 5: Barro café oscuro, con pringas de carbón, poco micáceo, compacto, 34 cerámicas, 1 obsidiana, 1 fragmento de piedra de moler, profundidad de 08-73 cm/Esquina A; Lote 6: Barro café claro, pringas de carbón, micáceo, arenoso, 16 cerámicas, profundidad de 073-110 cm/Esquina A. Se registraron 20 piedras de gran tamaño.

C-29e: Lote 3: Arena Volcánica, profundidad de 0-20 cm/Esquina A; lote 5: Barro café oscuro, con pringas de carbón, poco micáceo, compacto, 7 cerámicas, 1 fragmento de piedra trabajada, profundidad de 20-86 cm/Esquina A; Lote 6: Barro café claro, pringas de carbón, micáceo, arenoso, 8 cerámicas, profundidad de 63-93 cm/Esquina A. Se registraron 24 piedras de gran tamaño. Se realizó en papel milimetrado y calco dibujos de diferentes artefactos (obsidiana) de procedentes de las excavaciones realizadas por el equipo de investigación del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj, así como digitalización de los mismos y algunos calcos realizados por José Crasborn. Se dibujaron, calcularon y digitalizaron 10 artefactos de obsidiana (partes proximales de navajas prismáticas) (ver Imagen 6) procedentes de diferentes excavaciones realizadas en Tak'alik Ab'aj. También se digitalizaron 3 calcos con diferentes artefactos realizados por José Crasborn años atrás.

- Se apoyó en análisis de obsidiana durante el año 2021, se analizaron 36 artefactos de obsidiana recuperados. Previo al análisis se marcaron las piezas utilizando barniz de uñas color transparente, tinta china color blanco, así como una pluma fuente para su identificación (ver Imagen 3). Para el análisis se utilizó la técnica visual, que consiste en observar detenidamente el objeto y sustraer la información requerida.

Mayo 2021

- **Op. E7k/lote 6**, Pendiente de fecha

Tipos de artefactos: Punta de Proyectoil: 1.

Fuentes de obsidiana: No determinado: 1.

Nota: Punta de proyectil de pedernal.

- Op. F9msb/lote 14c, Preclásico Medio en su fase Nil 2 (350 a.C. – 100 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1.

Fuentes de obsidiana: San Martín Jilotepeque: 1.

- Op. GG11a/lote 6, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2, Lasca pequeña: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1, San Martín Jilotepeque: 2.

- Op. GG7a/lote 5, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2, Lasca grande: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 3.

- Op. GG7a/lote 6, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2, No determinado: 2, Navaja irregular: 1

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 5.

- Op. GG9a/lote 5, Postclásico en su fase Xab (1200 – 1524 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2, Raspador: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 3.

- Op. GG9a/lote 7, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja irregular: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1.

- Op. GG9a/lote 9, Clásico Temprano en su fase Alejos (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 2.

- Op. HH10a/lote 5, Preclásico Tardío en su fase Ruth (50 – 150 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 4, Astilla Columnar: 1, Navaja con error: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 6.

- Op. HH10a/lote 6, Preclásico Tardío en su fase Rocío (100 a.C. – 50 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, Lasca pequeña: 1, No determinado: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 3.

- Op. HH10a/lote 7, Preclásico Medio en su fase Nil 2 (350 a.C. – 100 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, Lasca grande: 1.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1.

- Op. HH8a/lote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, No determinado: 2.

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 3.

- Op. HH9a/lote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2.

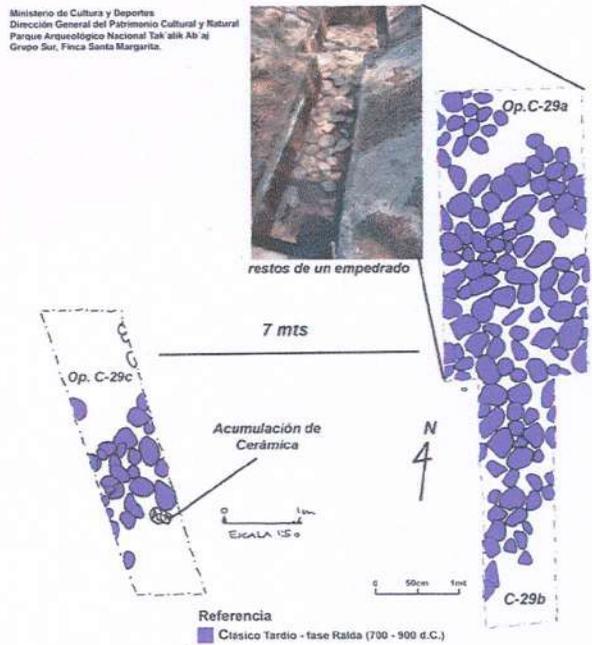


Imagen 2. Restos de rocas en Op. C-29c y operaciones realizadas el año pasado C-29a y C-29b (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)



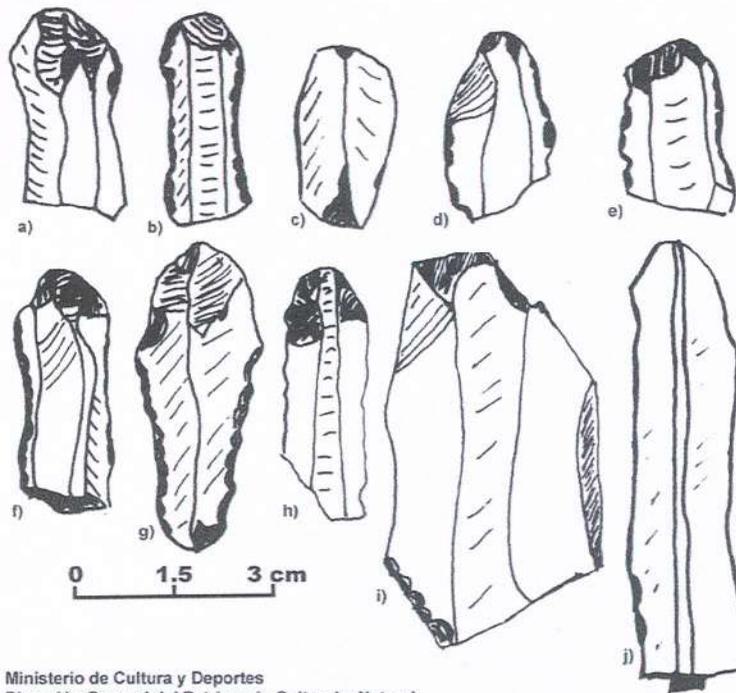
Imagen 3. Marcaje de material de obsidiana (Espigares 2021)



Imagen 4. Ejemplo del empedrado (Espigares 2021)

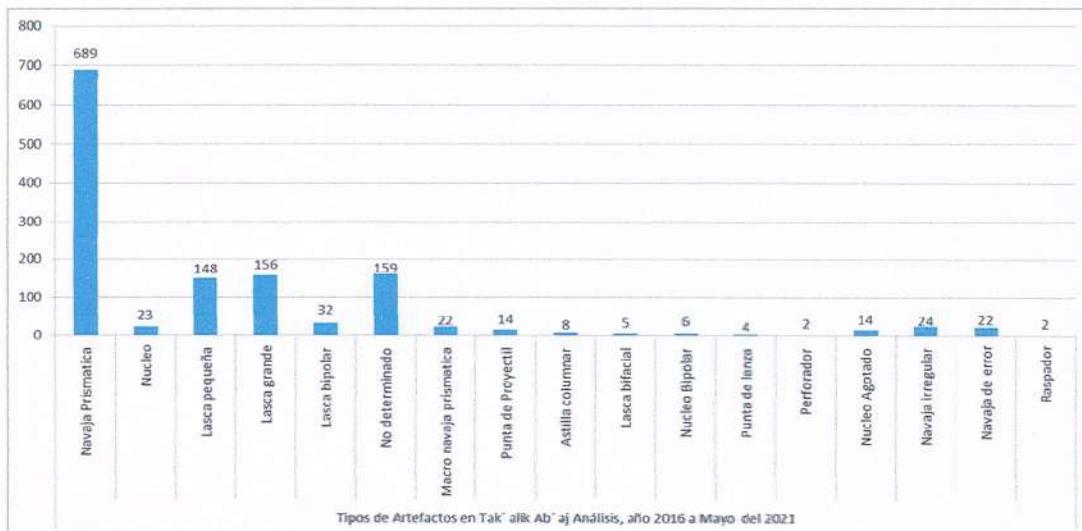


Imagen 5. Cerámica Plomizo San Juan, fechada para el Clásico Tardío (Espigares 2021)

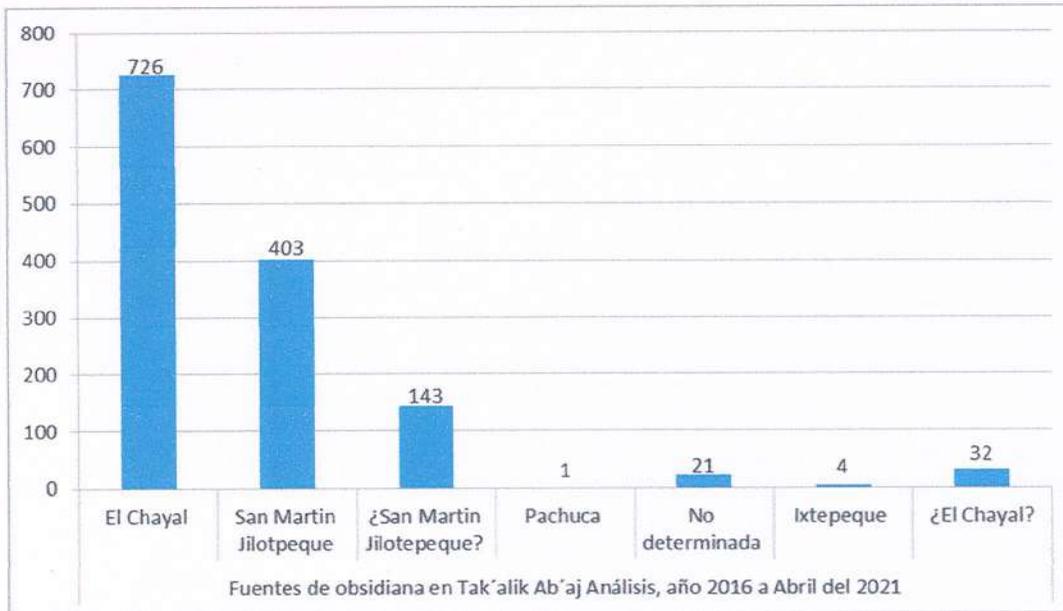


Ministerio de Cultura y Deportes
 Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural
 Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj
 Segmentos proximales de navajas prismáticas: a) F7bb/7 (a1273); b) GG8b/7 (a1294);
 c) F7bb/6 (a1271); d) F7bb/6 (a1270); e) F7bb/10 (a1284); f) F7bb/12 (a1262); g)
 F7bb/12 (a1261); h) G7h/17 (a1252); i) F7re (s1)/12 (a1254); j) F-8o/5A (capa1) (a1221)
 Calco y digitalización: Carlos Espigares Luarca

Imagen 5. Dibujos de partes proximales de navajas primaticas
 (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)

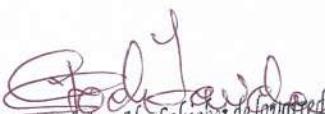


Gráfica 1. Tendencias de artefactos de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)



Gráfica 2. Tendencias de fuentes de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)


 Carlos Alberto Espigares Luarca


 Lidia Christa Ilse Schieder de la Torre
 Coordinadora Técnica Científica
 Parque Arqueológico Nacional
 Takalik Abaj


 ARQUEOLOGO
 Miguel Orrego Corzo
 JEFE ADMINISTRATIVO
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ